

# ISU PENCIPLAKAN DI UNIVERSITI: FENOMENA ATAU TREND?



Oleh: Nor Ashikin binti Ahmad  
ashikinahmad@ump.edu.my

Isu penciplakan atau plagiarism cukup sinonim dalam kalangan kita terutama dalam bidang akademik. Sedar atau tidak, setiap hari kita sering melakukan perkara tersebut dalam kerja seharian. Paling mudah adalah kita *copy and paste* (CnP) apa-apa bahan tanpa memberikan kredit kepada penulis asal.

Definisi yang berkaitan dengan isu penciplakan:

*Plagiarism – the process to taking another person's work, ideas, or words and using them as if they were your own*

*Reference – a direction in a book to another passage or another book where information can be found – a book or passage referred to – the act of referring to a book or passage for information*

*Citation – a quotation (a book, its author, or a passage from it) as an example or a proof – mentioning as an example or illustration*

(Sumber: *How to cite, reference & avoid plagiarism*, 2013)

Seseorang itu melakukan plagiarisme apabila:

## 1. Tiada kefahaman dengan bahasa akademik

Pelajar tidak mengetahui apakah yang dikatakan kertas akademik berbanding buku teks apabila memulakan pengajian di peringkat universiti kerana tidak didedahkan pada peringkat awal. Pada peringkat sekolah menengah, mereka tidak didedahkan dengan isu ini kerana guru-guru akan memberikan segala maklumat yang diperlukan. Mereka hanya mendapatkan sumber daripada buku teks dan rujukan sahaja tanpa perlu memberikan rujukan kepada dapatan maklumat mereka. Ini berbeza apabila mereka memasuki peringkat universiti. Kepelbagaian maklumat dan sumber diperlukan untuk menyiapkan tugas yang diberikan oleh pensyarah. Ini akan membuka ruang mereka meniru atau mengambil sumber maklumat tanpa memberikan kredit kepada penulis asal.

## 2. Stres

Tekanan kerja dan masa yang pendek untuk menyiapkan kerja yang diberikan. Salah satu punca ini menyebabkan pelajar mengambil jalan mudah untuk meniru dan

menghasilkan tugas yang tidak berkualiti daripada sumber yang mempunyai kepakaran dalam bidang penulisan tersebut. Ramai pelajar mengambil langkah ini kerana mereka dapat memendekkan masa dalam menghasilkan tugas tanpa mengetahui langkah tersebut adalah salah dan merugikan mereka.

## 3. Takut dengan kegagalan

Pelajar merasakan perlu memuaskan hati semua pihak dan bagi akademik profesional pula, terdapat penekanan untuk mengekalkan penerbitan oleh pihak universiti. Bagi pelajar, mereka merasa tertekan sekiranya individu lain mempunyai harapan yang tinggi terhadap mereka. Rasa tercabar dengan rakan sebaya atau rakan sekelas juga memaksa mereka untuk mendapatkan penulisan yang terbaik tetapi dengan cara yang salah. Perasaan dibandingkan sesama pelajar boleh menjadi punca kepada masalah ini.

Bagi penyelidik pula, keperluan untuk menghasilkan hasil penerbitan yang terbaik juga turut memberikan kesan kepada mereka. Mereka merasakan sekiranya mereka tidak dapat menghasilkan kertas penyelidikan yang terbaik untuk keperluan

fakulti, mereka akan dianggap gagal. Ini yang merunsingkan mereka dan sanggup membuat penyalahgunaan sumber maklumat dalam penyelidikan mereka.

Tekanan kerja dan masa yang pendek untuk menyiapkan kerja yang diberikan. Salah satu punca ini menyebabkan pelajar mengambil jalan mudah untuk meniru dan menghasilkan tugas yang tidak berkualiti daripada sumber yang mempunyai kepakaran dalam bidang penulisan tersebut. Ramai pelajar mengambil langkah ini kerana mereka dapat memendekkan masa dalam menghasilkan tugas tanpa mengetahui langkah tersebut adalah salah dan merugikan mereka.